AGRUPAMENTO DE ESCOLAS
EDUARDO GAGEIRO

ANO LETIVO **2026/2027**

1ºCiclo

3.º ANO

Critérios de Avaliação

1. Conhecimentos e Capacidades

Disciplinas/ Domínios		Perfil de Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil do Aluno
Português	**Oralidade** (20%)	Interpreta o essencial de discursos orais, realizando inferências. (conhecimento-comunicação) Identifica diferentes intencionalidades comunicativas. (comunicação) Exprime-se com clareza e respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia. (comunicação) Expõe conhecimentos e apresenta narrações de forma coerente. (conhecimento-comunicação)	Conhecedor/ sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J) Questionador (A, F, G, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)
	Leitura e Educação literária (30%)	Lê e distingue em diferentes tipologias textuais as suas características. (conhecimento) Lê textos com entoação e ritmo adequados. (comunicação) Identifica o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. (conhecimento) Exprime uma opinião crítica acerca do texto. (conhecimento-comunicação) Lê integralmente diferentes tipologias textuais. (conhecimento-comunicação) Compreende textos narrativos, poéticos e dramáticos, escutados ou lidos. (conhecimento) Faz a leitura dramatizada de obras literárias. (comunicação) Manifesta ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas. (conhecimento-comunicação)	
	Escrita (20%)	Regista e organiza ideias na planificação de textos. conhecimento). Redige textos de géneros variados, com coerência e correção ortográfica. (conhecimento) Exprime opiniões e fundamenta-as. (comunicação)	
	Gramática (10%)	Distingue sílaba tónica de átona e acento prosódico de acento gráfico. (conhecimento). Identifica a classe das palavras: determinante (possessivo e demonstrativo), quantificador numeral e advérbio. (conhecimento) Conjuga verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito perfeito e no futuro do modo indicativo. (conhecimento). Reconhece a frase a partir dos seus grupos constituintes (grupo nominal e grupo verbal) e das funções sintáticas centrais (sujeito e predicado). (conhecimento) Distingue tipos de frase e o valor afirmativo ou negativo dos enunciados. (conhecimento) Deduz significados de palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. (conhecimento) Conhece a família de palavras como modo de organização do léxico. (conhecimento) Mobiliza adequadamente as regras de ortografia.	

		(conhecimento)	
Matemática	**Capacidades Matemáticas** (15%)	Extrai a informação essencial de um problema. (conhecimento) Reconhece, aplica e adapta estratégias/representações diversas de resolução de problemas, em diversos contextos. (conhecimento) Descreve a sua forma de pensar acerca de ideias e processos matemáticos, discute-os e corrige-os. (comunicação)	Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Auto avaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Álgebra (25%)	Lê, representa, compara e ordena números naturais, pelo menos, até 10000, em contextos variados, usando uma diversidade de representações. (conhecimento) Usa a estratégia mais adequada para produzir o resultado de uma operação e explica as suas ideias. (comunicação) Realiza estimativas através do cálculo mental, adequadas à situação em contexto. (conhecimento) Compara e ordena frações com o mesmo denominador em contextos diversos, recorrendo a representações múltiplas. (conhecimento) Identifica e descreve regularidades em sequências de crescimento, explicando as suas ideias. (conhecimento) Usa desenhos, esquemas, diagramas e tabelas para resolver problemas com variação de quantidades ou grandezas. (comunicação) Compara expressões numéricas, para exprimir o resultado e explica as suas ideias. (comunicação)	
	Dados e Probabilidades (15%)	Lê, interpreta e representa dados, relacionando tabelas, representações gráficas e medidas, ouvindo os outros e discutindo de forma fundamentada. (conhecimento-comunicação) Usa a convicção sobre a ocorrência de acontecimentos que resultam de fenómenos aleatórios e toma decisões. (comunicação)	
	Geometria e Medida (25%)	Lê e utiliza mapas, recorrendo à identificação de coordenadas. (conhecimento) Descreve características dos prismas e das pirâmides regulares e distingue-os. (comunicação) Compreende o conceito de ângulo e identifica-os. (conhecimento) Obtém a imagem de uma figura plana simples por reflexão e por rotação. (conhecimento) Mede comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massa, utilizando unidades de medida convencionais. (conhecimento) Resolve problemas que envolvam as unidades de medida, em diferentes contextos. (comunicação/conhecimento) Mede o tempo utilizando diferentes instrumentos. (conhecimento) Resolve problemas que envolvam o tempo, em diversos contextos. (comunicação/comunicação) Elabora e analisa listas de compras com diferentes fins, reconhecendo a importância do dinheiro para a aquisição de bens e distinguindo e debatendo o que são bens de primeira necessidade e bens supérfluos. (conhecimento-comunicação)	

Estudo do Meio	**Sociedade** (20%)	Reconhece as unidades de tempo e relaciona datas e factos importantes para a compreensão da história local. (conhecimento) Reconhece e reconstrói vestígios do passado e de uma instituição local. (conhecimento) Reconhece e valoriza a diversidade de etnias e culturas existentes na sua comunidade, assim como dos diversos povos europeus. (conhecimento-comunicação) Identifica alguns Estados Europeus, localizando-os no mapa da Europa. (conhecimento) Reconhece casos de desrespeito dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança, sabendo como atuar em algumas situações, nomeadamente que pode recorrer ao apoio de um adulto. (conhecimento-comunicação)	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J) Questionador (A, F, G, I, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Auto avaliador (transversal às áreas)
	Natureza (20%)	Conhece procedimentos de primeiros socorros em situações de diferentes lesões do corpo. (conhecimento) Relaciona hábitos quotidianos com estilos de vida saudável. (conhecimento) Compreende que os seres vivos dependem uns dos outros, reconhecendo a importância e participando de forma ativa na preservação da Natureza. (conhecimento-comunicação) Reconhece que os seres vivos se reproduzem e identifica características hereditárias. (conhecimento) Relaciona fatores do ambiente com condições indispensáveis à vida das plantas e dos animais, a partir da realização de atividades experimentais, debater os resultados. (conhecimento-comunicação) Localiza, no planisfério ou no globo terrestre, as principais formas físicas da superfície da Terra. (conhecimento) Distingue formas de relevo e recursos hídricos do meio local, localizando-os em plantas ou mapas de grande escala. (conhecimento) Identifica os diferentes agentes erosivos e a sua influência na paisagem da superfície terrestre. (conhecimento) Relaciona os movimentos de rotação e translação da Terra com a sucessão do dia e da noite, a existência de estações do ano e das fases da Lua. (conhecimento) Utiliza instrumentos de medida para orientação e localização no espaço, tendo como referência os pontos cardeais. (conhecimento) Distingue as diferenças existentes entre sólidos, líquidos e gases e possível existência de transformações reversíveis. (conhecimento)	
	Tecnologia (20%)	Compara e analisa o comportamento da luz em diferentes materiais (transparentes, translúcidos e opacos). (conhecimento-comunicação) Estabelece uma relação de causa-efeito decorrente da aplicação de forças e manuseia os seus operadores tecnológicos apresentando as suas conclusões. (conhecimento-comunicação) Utiliza informações e simbologias como linguagem específica da tecnologia. (conhecimento)	
	Sociedade/ Natureza/ Tecnologia (20%)	Distingue e reconhece modificações ambientais e a sua influência nos ecossistemas. (conhecimento) Identifica um problema ambiental ou social e propõe soluções. (comunicação) Identifica alterações de um lugar quanto a aspetos naturais, sociais, culturais e tecnológicos. (conhecimento) Reconhece as potencialidades da internet, utilizando as tecnologias com segurança. (conhecimento) Reconhece o papel dos media. (conhecimento) Sabe colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento. (comunicação)	

Inglês	**ESCRITA: Compreensão/ Interação/ Produção Escrita/Competência Intercultural e Competência Estratégica** (50 %)	Compreende palavras e expressões simples. (conhecimento) Utiliza, com ajuda, palavras conhecidas. (conhecimento/ comunicação) Produz, com ajuda, frases simples. (conhecimento/ comunicação) Conhece, de forma implícita, algumas estruturas elementares do funcionamento da língua. (conhecimento)	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado(A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador(C, D, F, H, I) Questionador(A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)
	ORAL: Compreensão oral Expressão oral (30 %)	Compreende sons, entoações e ritmos da língua. (conhecimento) Interage, usando expressões/frases simples. (conhecimento-comunicação) Exprime-se, com ajuda, em diferentes contextos. (conhecimento-comunicação) Produz com ajuda, sons, entoações e ritmos da língua. (conhecimento/ comunicação) Expressa-se com vocabulário muito simples em situações previamente preparadas. (conhecimento-comunicação)	
Educação Artística – Artes Visuais	**Apropriação e Reflexão** (6%)	Apropria- se e reflete sobre as artes que representam o mundo real ou imaginário. (conhecimento) Mobiliza a linguagem elementar das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais. (conhecimento-comunicação)	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado(A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador(C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)
	Interpretação e Comunicação (7%)	Interpreta, analisa e comunica no âmbito das artes visuais. (conhecimento-comunicação)	
	Experimentação e Criação (7%)	Experimenta e aplica técnicas e materiais com criatividade. (conhecimento) Utiliza vários processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho. (conhecimento-comunicação)	
Educação Artística- Expressão Dramática/Teatro	**Apropriação e Reflexão** (6%)	Analisa os espetáculos teatrais e outras práticas performativas de diferentes estilos emitindo opiniões e fazendo uma leitura crítica dos mesmos. (conhecimento-comunicação) Identifica, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática. (conhecimento)	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado(A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Sistematizador/ organizador(A, B, C, I, J) Questionador(A, F, G, I, J) Comunicador(A, B, D, E, H) Auto avaliador (transversal às áreas); Participativo/ colaborador(B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo(C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
	Interpretação e Comunicação (7%)	Utiliza e recria o espaço e os objetos, em atividades de jogo dramático, situações do dia a dia e/ou imaginárias, quer individualmente ou em grupo, atribuindo-lhes diversos significados. (conhecimento-comunicação)	
	Experimentação e Criação (7%)	Cria e representa personagens e situações, a partir de diferentes propostas e/ou por iniciativa própria, materializando-as de forma diversificada. (conhecimento-comunicação) Promove o respeito pela diversidade cultural. (conhecimento-comunicação)	
Educação Artística - Dança	**Apropriação e Reflexão** (4%)	Distingue e utiliza diferentes possibilidades de movimentação do corpo. (conhecimento-comunicação) Adequa movimentos do corpo com estruturas rítmicas, integrando diferentes elementos do Tempo e de Dinâmica. (conhecimento-comunicação)	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, H, I, J) Criativo (A, C, D, H, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, H, I, J) Questionador
	Interpretação e Comunicação (4%)	Reconhece os efeitos benéficos (hábitos de vida saudável, melhoria da autoestima ...) e valor do desempenho artístico. (conhecimento) Interage com os colegas na apresentação da performance, recebendo e aceitando as críticas. (conhecimento-comunicação)	

	Experimentação e Criação (4%)	Cria sequências de movimentos a partir de diferentes temáticas esituações. (comunicação)	(A, F, G, H, I, J) Auto avaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
Educação Artística - Música	**Apropriação e Reflexão** (4%)	Desenvolve o sentido estético, aprecia e comenta as várias formas de expressão artística musical. (conhecimento-comunicação)	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Questionador (A, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Auto avaliador (transversal às áreas)
	Interpretação e Comunicação (5%)	Interpreta canções em grupo e a solo, utilizando a voz e instrumentos musicais. (conhecimento-comunicação) Realiza sequências de movimentos corporais. (conhecimento-comunicação)	
	Experimentação e Criação (4%)	Improvisa, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas. (conhecimento-comunicação) Cria, sozinho ou em grupo, ambientes sonoros, pequenas peçasmusicais. (conhecimento-comunicação)	
Educação Física	**Ginástica** (5%)	Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento. (conhecimento-comunicação)	Participativo/ Colaborador/Cooperante/ Responsável/Autónomo (B, C, D, E, F, G, I e J) Respeitador da diferença (A, B, E, F e H) Cuidador de si e do outro. (A, B, E, F e H)
	Jogos (5%)	Participa em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção demovimentos. (conhecimento-comunicação)	
	Atividades Rítmicas Expressivas (5%)	Combina deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais. (conhecimento-comunicação)	
Oferta Complementar: Projeto "Pequeno Cientista"	**Conceitos e procedimentos 40%**	Identificar e compreender os conceitos dos temas em estudo; Aplicar os conhecimentos nos vários contextos. Recolher e selecionar informação adequada para a análise dos assuntos em estudo. Pesquisar de forma progressivamente autónoma. Apresentar trabalhos obedecendo a critérios e objetivos específicos. Utilizar processos científicos simples na realização de atividades experimentais. Reconhecer o contributo da ciência para o progresso tecnológico e para a melhoria da qualidade de vida. Manipular, imaginar, criar ou transformar objetos técnicos simples.	Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Auto avaliador (transversal às áreas participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)

	Raciocínio e resolução de problemas e Atividade prática/ experimental 40%	Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento. Adotar estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões contextualizadas na produção de um projeto/produto. Expressar opiniões e apresenta argumentos de forma progressiva e orientada. Realizar atividades experimentais em condições de segurança e higiene, seguindo os procedimentos. Saber manusear materiais e objetos do quotidiano, em segurança, explorando relações lógicas de forma e de função (tesoura, agrafador, furador, espremedor, saca-rolhas, talheres, etc.). Identificar as propriedades de diferentes materiais (Ex.: forma, textura, cor, sabor, cheiro, brilho, flutuabilidade, solubilidade), agrupando-os de acordo com as suas características, e relacionando-os com as suas aplicações. Prever/inferir resultados.	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

2. Atitudes e Comportamentos/Valores

Disciplina/ Domínios		Perfil de Aprendizagens Específicas	Descritores do Perfil dos Alunos
	Cumprimento e organização das tarefas (5%)	Participa e colabora nas atividades propostas. (conhecimento-comunicação) Utiliza os recursos materiais disponíveis. (conhecimento) Intervém e participa de forma adequada. (conhecimento-comunicação)	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)
	Participação e interesse (5%)	Respeita a opinião dos outros. (comunicação) Contribui com as suas ideias para tarefas comuns. (conhecimento-comunicação) Compreende conceitos. (conhecimento) Concretiza as tarefas propostas. (conhecimento)	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
	Comportamento e atitudes (5%)	Cumpre as regras de trabalho e de convívio estabelecidas. (conhecimento-comunicação) Controla e reforça a atenção/concentração durante o estudo em tarefas específicas. (conhecimento)	Questionador (A, F, G, I, J) Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)
	Pontualidade e assiduidade (5%)	Cumpre sempre os horários. (comunicação) Raramente falta e/ou falta com justificação. (conhecimento-comunicação)	Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
Inglês	**Pontualidade e assiduidade** (2%)	Apresenta assiduidade e pontualidade exemplar.	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Criativo (A, C, D, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)
	Cumprimento do regulamento interno e das regras de convivência e de cidadania (6%)	Revela uma postura correta/exemplar e coopera com os pares e os professores.	
	Autonomia (2%)	Revela autonomia e realiza com facilidade/muita facilidade as tarefas propostas.	
	Empenho e responsabilidade (4%)	Interpreta, lê, compreende, interage, redige, de forma empenhada e responsável, com facilidade/ muita facilidade, de acordo com as competências esperadas nas Aprendizagens Essenciais (AE).	

	Realização dos trabalhos de casa (4%)	Realização de tarefas de revisão e monitorização das aprendizagens.	Sistematizador /Organizador (A, B, C, I, J)
	Apresentação e organização do material necessário à aula (2%)	Apresenta o material necessário a cada aula, o qual reflete sistematização e organização.	