

	ENSINO BÁSICO Disciplina – ITT 8.º ANO	ANO LETIVO 2025 / 2026	
		DURAÇÃO	45 Minutos
		TIPO PROVA	Prática
 REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO	Matriz – Prova Extraordinária de Avaliação		

1. Objeto de avaliação

O presente documento visa divulgar as características da prova de Introdução às Técnicas Teatrais – 8.º ano, a realizar em 2026 pelos alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, conjugado com o Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho, em conformidade com a Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto, na sua redação atual, e com o Despacho Normativo n.º 3/2026 de 23 de fevereiro.

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Introdução à Técnicas Teatrais para o 8.º ano e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo, nomeadamente, sobre as competências e conteúdos seguintes:

Competências Específicas

- Aplicar estruturas dramáticas e códigos teatrais;
- Aplicar conteúdos dramáticos adquiridos pela prática individual e em grupo;
- Aplicar capacidades nos domínios da expressão;
- Reconhecer estruturas dramáticas e códigos teatrais;
- Desenvolver e consolidar capacidades nos domínios de expressão e comunicação vocal e corporal.

Conteúdos

- Consciencialização do corpo;
- Exploração das possibilidades expressivas do corpo, voz e espaço como instrumentos de expressão artística; exploração das capacidades de dramatização;
- Linguagem verbal e não-verbal.

2. Caracterização da prova

A prova é constituída por uma componente prática.

A prova tem por base dramatizações de uma situação, aplicando ações com estímulos emotivos, sensoriais ou condições físicas. Cada exercício prático terá um tempo adequado de preparação.

A prova é cotada para 100 pontos, distribuídos do seguinte modo:

• Cotações:

I – Expressão facial e corporal	30 pontos
II – Jogo de mímica com manuseamento de objetos imaginados e situações do quotidiano	30 pontos
III – Dramatização de uma situação/cena	40 pontos
Total	100 pontos

3. Critérios gerais de classificação

A prova será avaliada seguindo os seguintes critérios:

- Clareza de processos e desenvolvimento de ideias e conteúdos;
- Seleção correta dos conhecimentos;
- Encadeamento e síntese dos conhecimentos;
- Relação e síntese dos conhecimentos e ideias;
- Objetividade nas respostas às questões;
- Operacionalização de conceitos;

- Domínio de regras de jogo dramático;
- Domínio de expressão vocal e corporal;
- Criatividade;
- Domínio da Língua Portuguesa;
- Brio e apresentação das tarefas pedidas.

4. Material

O aluno deverá trazer vestuário adequado (fato treino, roupa confortável).

5. Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.