



Critérios de Avaliação

Os presentes critérios de avaliação articulam-se com o Referencial de Avaliação do Agrupamento de Escolas Eduardo Gageiro (AEEG, 2025), com as Aprendizagens Essenciais (AE) da disciplina e com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO). Têm em vista promover uma avaliação justa, transparente e contínua, valorizando tanto as aprendizagens cognitivas como as dimensões atitudinais e procedimentais.

1. Domínios e Ponderações

Domínio	Ponderação	
Oralidade	25%	Compreensão oral – 15% Interação/ produção oral – 10%
Escrita	60%	Compreensão escrita – 20% Gramática e vocabulário – 20% Produção escrita – 10% Projetos, trabalhos de pesquisa e Cidadania/ DAC – 10%
Atitudes e Valores	15%	

NOTA:

¹ Dado que o Domínio Intercultural apresenta um carácter transversal, a sua avaliação será integrada nos diferentes domínios.

2. Competências a Avaliar

- Compreensão oral e escrita de textos de diferentes tipologias e graus de complexidade.
- Interação oral e escrita em contextos diversificados, formais e informais.
- Produção oral e escrita clara, estruturada e adequada ao contexto e ao interlocutor.
- Utilização adequada de vocabulário, estruturas gramaticais e mecanismos de coesão discursiva.
- Consciência intercultural: relação entre culturas, questionamento de estereótipos, valorização da diversidade.
- Competências de pensamento crítico, criativo e de resolução de problemas.
- Utilização de recursos digitais e tecnológicos para comunicar e aprender.
- Empenho no trabalho proposto e respeito pelos prazos estabelecidos.
- Cumprimento das regras de escola e de sala de aula.
- Desenvolvimento da autonomia, responsabilidade, cooperação e cidadania ativa.

3. Instrumentos de Avaliação

A avaliação recorrerá a uma diversidade de instrumentos formais e informais, com carácter formativo e sumativo:

- Testes escritos e fichas de avaliação;
- Trabalhos de pesquisa individuais e de grupo;
- Apresentações orais, debates, dramatizações e simulações; Portefólios, caderno diário, relatórios;

- Observação direta e grelhas de registo;
- Questionários digitais, ferramentas online, gamificação;
- Autoavaliação, heteroavaliação e coavaliação.

4. Avaliação Formativa

A avaliação formativa acompanha o percurso do aluno de forma contínua e sistemática, identificando progressos e dificuldades. O feedback será regular, específico e construtivo, orientado para a melhoria das aprendizagens. Valoriza-se a autorregulação e a capacidade de cada aluno refletir sobre o seu percurso.

5. Avaliação Sumativa

A avaliação sumativa realiza-se em momentos definidos, incidindo sobre os domínios previstos. Contribui para a classificação final de cada semestre e segue os descritores definidos pelo Referencial de Avaliação AEEG.

6. Escala de Classificação (3.º Ciclo)

Menção	Nível / Classificação	Descritor
Muito Bom	5 (90 a 100%)	Revela excelente domínio das aprendizagens, grande autonomia e consciência cívica, produzindo trabalho de elevada qualidade.
Bom	4 (70 a 89%)	Revela domínio consistente das aprendizagens, autonomia e responsabilidade, com progressos significativos.
Suficiente	3 (50 a 69%)	Revela algum domínio das aprendizagens, participa e demonstra progressos regulares.
Insuficiente	2 (20 a 49%)	Revela fraco domínio das aprendizagens, participação irregular, progressos limitados.
Muito Insuficiente	1 (0 a 19%)	Não revela domínio das aprendizagens, ausência de progressos e comportamentos desajustados.

7. RUBRICAS DE AVALIAÇÃO POR DOMÍNIO

7.1. ORALIDADE

Domínio	Muito Bom (90-100 %)	Bom (70-89 %)	Suficiente (50 – 69 %)	Insuficiente (20 – 49 %)	Muito Insuficiente (0 – 19 %)
Compreensão oral	Compreende discursos complexos, identifica ideias principais e secundárias com autonomia.	Compreende discursos orais de diferentes tipologias, participando com correção.	Compreende discursos simples e de curta extensão, com algum apoio.	Compreende parcialmente enunciados simples, necessitando de muita ajuda.	Não compreende enunciados simples, mesmo com apoio.
Interação oral	Interage de forma espontânea, clara e eficaz, adaptando-se ao interlocutor e ao contexto.	Participa ativamente, interagindo de forma adequada, ainda com algumas limitações.	Participa quando solicitado, usando estruturas simples.	Participa de forma irregular, com muitas dificuldades de expressão.	Não participa ou participa de forma desadequada.
Produção oral	Produce discurso articulado, fluente e adequado, utilizando vocabulário variado e estratégias comunicativas.	Produce discurso claro, relativamente estruturado e adequado ao contexto.	Produce discurso simples, geralmente compreensível, com alguns erros.	Produce frases curtas, pouco claras e com muitos erros.	Não produz discurso compreensível.

7.2. ESCRITA

Domínio	Muito Bom (90-100 %)	Bom (70-89 %)	Suficiente (50 – 69 %)	Insuficiente (20 – 49 %)	Muito Insuficiente (0 – 19 %)
Compreensão escrita	Compreende textos complexos, inferindo significados e intenções	Compreende textos diversificados, identificando informação explícita e	Compreende textos simples, identificando ideias principais.	Compreende parcialmente textos simples, com muita ajuda.	Não compreende textos, mesmo simples.

	do autor.	implícita.			
Interação escrita	Responde de forma clara, estruturada e criativa, adaptando-se ao destinatário.	Responde de forma estruturada e adequada ao contexto.	Responde de forma adequada a situações simples.	Responde de forma incompleta e pouco clara.	Não responde ou responde de forma desadequada.
Produção escrita	Produz texto articulado, criativo e adequado, com correção e riqueza linguística.	Produz texto estruturado e adequado, com vocabulário diversificado.	Produz texto simples e compreensível, com alguns erros.	Produz texto desorganizado, com muitos erros e pouca clareza.	Não produz texto adequado.

7.3. ATITUDES E VALORES

Critério	Muito Bom (90-100 %)	Bom (70-89 %)	Suficiente (50 – 69 %)	Insuficiente (20 – 49 %)	Muito Insuficiente (0 – 19 %)
Comportamento	Mantém comportamento exemplar, promovendo um bom ambiente de trabalho.	Mantém comportamento adequado, respeitando sempre colegas e professores.	Mantém comportamento adequado de forma regular.	Frequentemente desrespeita regras ou colegas.	Perturba o normal funcionamento da aula.
Responsabilidade e empenho	Realiza as tarefas propostas com elevado empenho, iniciativa e autonomia.	Realiza as tarefas propostas com empenho e qualidade.	Realiza as tarefas propostas de forma regular.	Realiza poucas tarefas, com fraco empenho.	Não realiza tarefas propostas.
Cidadania e cooperação	Demonstra forte espírito de cooperação, respeito e cidadania ativa.	Coopera de forma responsável e respeitadora.	Respeita colegas e coopera em algumas situações.	Demonstra dificuldades em respeitar e cooperar.	Não coopera nem respeita colegas.

Competência Intercultural	Compara com facilidade os contextos socioculturais dos anglófonos e português, demonstrando excelentes conhecimentos sobre a língua e cultura dos países de língua inglesa.	Compreende e compara facilmente aspectos culturais, sociais e linguísticos dos países anglófonos com os de Portugal, demonstrando bons conhecimentos sobre a língua e a cultura inglesa.	Compreende e compara de forma satisfatória os contextos socioculturais anglófonos e português, demonstrando conhecimentos adequados sobre a língua e cultura dos países de língua inglesa.	Revela algumas dificuldades em identificar e comparar aspectos culturais, sociais e linguísticos dos países anglófonos com os de Portugal bem como em comunicar conhecimentos sobre esse tema.	Revela muitas dificuldades em identificar e comparar aspectos culturais, sociais e linguísticos dos países anglófonos com os de Portugal bem como em comunicar conhecimentos sobre esse tema.
---------------------------	---	--	--	--	---