



	Domínios /temas das AE	Competências esperadas (nas AE)	Ponderação /domínio Presencial / híbrido	Competências do Perfil dos Alunos	Processos de recolha da informação /instrumentos de avaliação	Valoração dos instrumentos a utilizar
Domínio Intercultural 1	Oralidade	<p><b><u>Compreensão oral</u></b> Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p> <p><b><u>Interação oral</u></b> Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</p> <p><b><u>Produção oral</u></b> (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</p>	25%	Linguagens e textos (A)	Testes de compreensão do oral;  . Entrevistas/vídeos;  . Grelhas de registo.	15%
				Informação e comunicação (B)	. Participação espontânea / direcionada;  . Exposições/ interação orais;  . Debates/Diálogos/ Dramatizações;	10%
				Raciocínio e resolução de problemas (C)	. Grelhas de observação / registo.	
				Pensamento crítico e pensamento criativo (D)		

	<b>Escrita</b>	<p><b><u>Compreensão escrita</u></b> Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; identificar os pontos principais em textos jornalísticos; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários diversificados.</p> <p><b><u>Interação escrita</u></b> Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; responder a um inquérito, postal e/ou email.</p> <p><b><u>Produção escrita</u></b> Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; escrever sobre os temas da atualidade estudados.</p>	<b>60%</b>	Relacionamento interpessoal (E)	. Tarefas de compreensão escrita;	<b>20%</b>
		Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)		. Tarefas de gramática e vocabulário	<b>20%</b>	
				Bem-estar saúde e ambiente (G)	. Trabalho de pesquisa orientada / projeto / DAC.	<b>10%</b>
				Sensibilidade estética e artística (H)		
	<b>Atitudes e Valores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela empenho no trabalho de sala de aula (realiza as tarefas propostas na aula e respeita os prazos)</li> <li>- Respeita colegas e professores</li> <li>- Cumpre as regras de sala de aula</li> <li>- Apresenta o material necessário para aula</li> <li>- É assíduo e pontual</li> </ul>	<b>15%</b>	Saber científico, técnico e tecnológico (I)	. Grelhas de observação; . Grelhas de auto e heteroavaliação.	<b>15%</b>
				Consciência e domínio do corpo (J)	. Observação direta	

<b>Tipos de avaliação e periodicidade</b>	Diagnóstica	1 no início do ano	Formativa	Sempre que oportuno e pertinente	Sumativa	2 (por domínio) por semestre
---	-------------	--------------------	-----------	----------------------------------	----------	------------------------------

Instrumentos de avaliação			
Avaliação Formativa:		Avaliação Sumativa:	
- Fichas	- Questões de aula	- Testes	- Debates
- Relatórios	- Dossiê da disciplina /caderno diário /portefólio	- Trabalhos / estudo de caso /	- Projetos DAC
- Apresentações orais	- Observação direta	Apresentações orais	- Observação direta
		- Questão de aula	

**Notas:**

<sup>1</sup> Dado que o Domínio Intercultural apresenta um carácter transversal, a sua avaliação será integrada nos outros domínios.

<sup>2</sup> Todos os momentos de avaliação poderão ser implementados nas modalidades de trabalho individual, de pares ou de grupo. Os instrumentos de avaliação serão selecionados de acordo com a especificidade dos alunos, ao abrigo do DL 54/2018.

<sup>3</sup> Os instrumentos de avaliação, diversificados e utilizados em momentos formais e informais de avaliação, poderão ter carácter formativo ou sumativo, sendo a avaliação formativa, através das ações estratégicas referidas no desenvolvimento das competências, a principal modalidade de avaliação.

<sup>4</sup> A participação em projetos do DAC será avaliada de forma transversal a todos os domínios.

**NÍVEIS DE PROFICIÊNCIA DE INGLÊS – ENSINO BÁSICO (7º / 8º / 9º)**

Domínios	1 (0 – 19%)	2 (20 – 49%)	3 (50 – 69%)	4 (70 – 89%)	5 (90 – 100%)
<b>Oralidade</b>	<b>Revela muita dificuldade em:</b>	<b>Revela dificuldades em:</b>	<b>É capaz de satisfatoriamente:</b>	<b>Revela facilidade em:</b>	<b>Revela eficácia e muita facilidade em:</b>
	Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara.	Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara.	Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara.	Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara.	Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara.
	Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados-	Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados-	Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados.	Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados.	Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados.
	Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural.	Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural.	Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural.	Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural.	Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural.
	Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.	Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.	Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.	Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.	Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.
	Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade.	Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade.	Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade.	Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade.	Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade.
	Trocar informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.	Trocar informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.	Trocar informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.	Trocar informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.	Trocar informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.
	Produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados.	Produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados.	Produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados.	Produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados.	Produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados.
	Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.	Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.	Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.	Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.	Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.
	Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse;	Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse	Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse	Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse	Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse
Compreender textos de tipologias diversificadas, acerca de assuntos que lhe são familiares, compostos	Compreender textos de tipologias diversificadas, acerca de assuntos que lhe são familiares, compostos	Compreender textos de tipologias diversificadas, acerca de assuntos que lhe são familiares, compostos	Compreender textos de tipologias diversificadas, acerca de assuntos que lhe são familiares, compostos	Compreender textos de tipologias diversificadas, acerca de assuntos que lhe são familiares, compostos	

	numa linguagem frequente, quotidiana ou relacionada com o âmbito temático	numa linguagem frequente, quotidiana ou relacionada com o âmbito temático	numa linguagem frequente, quotidiana ou relacionada com o âmbito temático	numa linguagem frequente, quotidiana ou relacionada com o âmbito temático	numa linguagem frequente, quotidiana ou relacionada com o âmbito temático
<b>Escrita</b>	<p><b>Revela muita dificuldade em:</b></p> <p>Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente.</p> <p>Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.</p> <p>Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural.</p> <p>Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais.</p> <p>Utilizar dicionários diversificados.</p> <p>Produzir textos utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos e escrever sobre os temas da atualidade estudados.</p> <p>Conhecer e aplicar as regras do funcionamento da língua, de forma adequada, em diferentes contextos.</p>	<p><b>Revela dificuldades em:</b></p> <p>Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente.</p> <p>Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.</p> <p>Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural.</p> <p>Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais.</p> <p>Utilizar dicionários diversificados.</p> <p>Produzir textos utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos e escrever sobre os temas da atualidade estudados.</p> <p>Conhecer e aplicar as regras do funcionamento da língua, de forma adequada, em diferentes contextos.</p>	<p><b>É capaz de satisfatoriamente:</b></p> <p>Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente.</p> <p>Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.</p> <p>Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural.</p> <p>Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais.</p> <p>Utilizar dicionários diversificados.</p> <p>Produzir textos utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos e escrever sobre os temas da atualidade estudados.</p> <p>Conhecer e aplicar as regras do funcionamento da língua, de forma adequada, em diferentes contextos.</p>	<p><b>Revela facilidade em:</b></p> <p>Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente.</p> <p>Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.</p> <p>Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural.</p> <p>Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais.</p> <p>Utilizar dicionários diversificados.</p> <p>Produzir textos utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos e escrever sobre os temas da atualidade estudados.</p> <p>Conhecer e aplicar as regras do funcionamento da língua, de forma adequada, em diferentes contextos.</p>	<p><b>Revela eficácia e muita facilidade em:</b></p> <p>Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente.</p> <p>Identificar os pontos principais em textos jornalísticos.</p> <p>Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural.</p> <p>Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais.</p> <p>Utilizar dicionários diversificados.</p> <p>Produzir textos utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos e escrever sobre os temas da atualidade estudados.</p> <p>Conhecer e aplicar as regras do funcionamento da língua, de forma adequada, em diferentes contextos.</p>

<b>Intercultural</b>	<p><b>Revela muita dificuldade em:</b></p> <p>Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos anglófonos e relacioná-los com os dos portugueses.</p> <p>Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura dos países da língua alvo mediante produtos e experiências diversas (documentos digitais e audiovisuais.)</p>	<p><b>Revela dificuldades em:</b></p> <p>Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos anglófonos e relacioná-los com os dos portugueses.</p> <p>Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura dos países da língua alvo mediante produtos e experiências diversas (documentos digitais e audiovisuais.)</p>	<p><b>É capaz de satisfatoriamente:</b></p> <p>Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos anglófonos e relacioná-los com os dos portugueses</p> <p>Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura dos países da língua alvo mediante produtos e experiências diversas (documentos digitais e audiovisuais)</p>	<p><b>Revela facilidade em:</b></p> <p>Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos anglófonos e relacioná-los com os dos portugueses.</p> <p>Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura dos países da língua alvo mediante produtos e experiências diversas (documentos digitais e audiovisuais.)</p>	<p><b>Revela eficácia e muita facilidade em:</b></p> <p>Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos anglófonos e relacioná-los com os dos portugueses.</p> <p>Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura dos países da língua alvo mediante produtos e experiências diversas (documentos digitais e audiovisuais.)</p>
<b>Atitudes e valores</b>	<p>Revela um comportamento perturbador ao normal funcionamento da sala de aula. Recusa-se a realizar qualquer tarefa proposta.</p>	<p>Revela um comportamento perturbador ao normal funcionamento da sala de aula. Nem sempre realiza as tarefas propostas.</p>	<p>Revela um comportamento frequentemente adequado à sala de aula, respeitando colegas e professores.</p>	<p>Revela um comportamento adequado à sala de aula, respeitando colegas e professores e envolvendo-se nas tarefas propostas.</p>	<p>Revela um comportamento adequado à sala de aula, respeitando colegas e professores e envolvendo-se ativamente nas tarefas propostas</p>

**Nota:** As Aprendizagens Essenciais da Línguas Estrangeiras no ensino secundário, articuladas com o perfil dos alunos, correspondem aos seguintes níveis do QECRL (Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas):

Inglês	
Ano	Nível QECRL
7º	A2.1/A2.2
8º	B1
9º	B1/ B1.1