AGRUPAMENTO DE ESCOLAS EDUARDO GAGEIRO
Escola Secundária de Sacavém

-

ANO LETIVO 2023/2024

ENSINO SECUNDÁRIO

Disciplina **Inglês**

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

Ano **10º ,11º**

Domínios /temas das AE		Competências esperadas (nas AE)	Ponderação /domínio Presencial Misto Distância	Competências do Perfil dos Alunos	Processos de recolha da informação /instrumentos de avaliação [2]	Valoração dos instrumentos a utilizar	Valoração das DAC / Cidadania Desenvol.
Domínio Intercultural e estratégico[1]	**Oralidade**	**Compreensão oral**: Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. **Interação oral**: Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. **Produção oral**: Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve, mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.	30%	Linguagens e textos (A) Informação e comunicação (B) Raciocínio e resolução de problemas (C) Pensamento crítico e pensamento criativo (D) Relacionamento interpessoal (E) Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Tarefas de compreensão do oral	**15%**	**5%** **(Trabalho de pesquisa / projetos)**
					Registos de observação das intervenções (diálogos, simulações, dramatizações, debates, apresentações orais, participação nas discussões formais/informais, conversação livre / orientada)	**15%**	
	Escrita		30%		Tarefas de compreensão escrita (por domínio)	**25%**	
					Tarefas de gramática e vocabulário	**5%**	
		Compreensão escrita:				**25%**	

		Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). **Interação escrita**: Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. **Produção escrita**: Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta. **Reconhecer realidades interculturais distintas**: Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. **Comunicar eficazmente em contexto**: Adaptar o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas. **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto**:	25%	Bem-estar saúde e ambiente (G) Sensibilidade estética e artística (H) Saber científico, técnico e tecnológico (I) Consciência e domínio do corpo (J)	Tarefas de escrita (composições, parágrafos, …)		
	Atitudes e Valores		10%		Grelhas de registo de observação na sala de aula	**10%**	

		Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar progressivamente autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. **Pensar criticamente**: Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto**: Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. **Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem**: Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.					

Tipos de avaliação o e periodicidade	Diagnóstica	1 no início do ano	Formativa	Sempre que oportuno e pertinente	Sumativa	2 (por domínio) por semestre	

Instrumentos de avaliação			
Avaliação Formativa:		Avaliação Sumativa:	
- Fichas - Relatórios - Apresentações orais	- Questões de aula - Dossiê da disciplina /caderno diário /portefólio - Observação direta	- Testes - Trabalhos / Apresentações orais - Questão de aula	- Debates - Projetos de CD - Observação direta

NOTAS:

1 Dado que o **Domínio Intercultural e Estratégico** apresenta um carácter transversal, a sua avaliação será integrada nos primeiros quatro domínios.

2 Os instrumentos de avaliação, diversificados e utilizados em momentos formais e informais de avaliação, poderão ter caráter formativo ou sumativo, sendo a avaliação formativa, através das ações estratégicas referidas no desenvolvimento das competências, constitui-se como a principal modalidade de avaliação.

3 Serão utilizadas rúbricas associadas aos instrumentos diferenciados de avaliação

Domínios	0-4	5-7	8-9	10-13	14-17	18-20
Oralidade	Revela muita dificuldade em: - Compreender discursos orais / audiovisuais com simples dentro das áreas temáticas apesentadas. - Registar, tratar e reter a informação - Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral. - Produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificadose recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. - Produzir textos orais de diferentes tipos e com diferentes finalidades		Revela dificuldades em: - Compreender discursos orais / audiovisuais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Registar, tratar e reter a informação - Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral. - Produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. - Produzir textos orais de diferentes tipos e com diferentes finalidades	É capaz de satisfatoriamente: - Compreender discursos orais / audiovisuais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Registar, tratar e reter a informação - Participar oportuna e construtivamente em situações de interaçãooral. - Produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificadose recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. - Produzir textos orais de diferentes tipos e com diferentes finalidades	Revela facilidade em: - Compreender discursos orais / audiovisuais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Registar, tratar e reter a informação - Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral. - Produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. - Produzir textos orais de diferentes tipos e com diferentes finalidades	Revela eficácia e muita facilidade em: - Compreender discursos orais / audiovisuais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Registar, tratar e reter a informação - Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral. - Produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. - Produzir textos orais de diferentes tipos e com diferentes finalidades

	Revela muita dificuldade em:		Revela dificuldades em:	É capaz de satisfatoriamente:	Revela facilidade em:	Revela eficácia e muita facilidade em:

Escrita	- Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade. - Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação		- Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade. - Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação	- Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade. - Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação	- Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade. - Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação	- Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade. - Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação
	Revela muita dificuldade em: - Planificar a escrita de textos. - Exprimir-se com coerência e correção linguística. - Redigir textos de diversas tipologias.		Revela dificuldades em: - Planificar a escrita de textos. - Exprimir-se com coerência e correção linguística. - Redigir textos de diversas tipologias.	É capaz de satisfatoriamente: - Planificar a escrita de textos. - Exprimir-se com coerência e correção linguística. -Redigir textos de diversas tipologias.	Revela facilidade em: - Planificar a escrita de textos. - Exprimir-se com coerência e correção linguística. - Redigir textos de diversas tipologias.	Revela eficácia e muita facilidade em: - Planificar a escrita de textos. - Exprimir-se com coerência e correção linguística. - Redigir textos de diversas tipologias.
Atitudes e valores	Revela um comportamento perturbador ao normal funcionamento da sala de aula. Recusa-se a realizar qualquer tarefa proposta.		Revela um comportamento perturbador ao normal funcionamento da sala de aula. Nem sempre realiza as tarefas propostas.	Revela um comportamento frequentemente adequado à sala de aula, respeitando colegas e professores.	Revela um comportamento adequado à sala de aula, respeitando colegas e professores e envolvendo-se nas tarefas propostas.	Revela um comportamento adequado à sala de aula, respeitando colegas e professores e envolvendo-se ativamente nas tarefas propostas.
Intercultural	Revela muita dificuldade em: - Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos anglófonos e relacioná-los com os dos portugueses. - Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura dos países da língua alvo mediante produtos e experiências diversos (documentos		Revela dificuldades em: - Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos anglófonos e relacioná-los com os dos portugueses. - Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura dos países da língua alvo mediante produtos e experiências diversos (documentos digitais e audiovisuais,	É capaz de satisfatoriamente: - Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos anglófonos e relacioná-los com os dos portugueses. - Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura dos países da língua alvo mediante produtos e	Revela facilidade em: - Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos anglófonos e relacioná-los com os dos portugueses. - Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura dos países da língua alvo mediante produtos e experiências diversos (documentos digitais e audiovisuais,	Revela eficácia e muita facilidade em: - Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos anglófonos e relacioná-los com os dos portugueses. - Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura dos países da língua alvo mediante produtos e experiências

	digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, símbolos, esquemas, canções, jogos...)		desenhos, mapas, cartazes, símbolos, esquemas, canções, jogos…)	experiências diversos (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, símbolos, esquemas, canções, jogos…)	desenhos, mapas, cartazes, símbolos, esquemas, canções, jogos...)	diversos (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, símbolos, esquemas, canções, jogos...)

Notas:

- Sempre que um aluno não se integre completamente no nível de proficiência objetivamente descrito, ser-lhe-á atribuída a classificação correspondente ao nível intermédio, tendo em conta a maior proximidade ao nível inferior ou superior descrito.

- As Aprendizagens Essenciais da Línguas Estrangeiras no ensino secundário, articuladas com o perfil dos alunos, correspondem aos seguintes níveis do QECRL (Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas):

Inglês	
Ano	**Nível QECRL**
10º	**B1.1 / B1.2**
11º	**B2**
12º	**B2.1 / B2.2**