REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO	**ENSINO BÁSICO** **INTRODUÇÃO ÀS TÉCNICAS TEATRAIS – 3.º CICLO**	ANO LETIVO **2022 / 2023**	FASE	**1.ª e 2.ª**
		DURAÇÃO	**45 Minutos**	
		CÓDIGO PROVA	**97**	
		TIPO PROVA	**Prática**	
	INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA			

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Introdução às Técnicas Teatrais, a realizar em 2023, de acordo com a legislação em vigor, nomeadamente:

Objeto de avaliação

Caracterização da prova

Critérios gerais de classificação

Material

Duração

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e incide sobre as aprendizagens e competências definidas para o final do 3.º ciclo do ensino básico e tem como referencial o currículo nacional e as orientações curriculares da disciplina de Introdução às Técnicas Teatrais.

A prova incidirá nas seguintes competências e conteúdos:

Competências Específicas - Compreender a diversidade das artes no teatro; aplicar estruturas dramáticas e códigos teatrais; aplicar conteúdos dramáticos adquiridos pela prática individual e em grupo; aplicar capacidades nos domínios da expressão; reconhecer estruturas dramáticas e códigos teatrais; desenvolver e consolidar capacidades nos domínios de expressão e comunicação vocal e corporal.

Conteúdos - Consciencialização do corpo; espaço; expressão corporal; exploração das possibilidades expressivas do corpo, voz e espaço como instrumentos de expressão artística; exploração das capacidades de dramatização; linguagem verbal e não-verbal; indicações cénicas; espaços cénicos; dramatização; texto dramático.

2. Caracterização da prova

A prova é constituída por uma componente prática.

A prova tem por base dramatizações de texto / situação, aplicando ações com estímulos emotivos, sensoriais ou condições físicas. Cada exercício prático terá um tempo adequado de preparação.

A prova é cotada para 100 pontos, distribuídos do seguinte modo:

• Cotações:

I – Expressão facial e corporal	30 pontos
II – Jogo de mímica com manuseamento de objetos imaginados e situações do quotidiano	30 pontos
III – Leitura de um texto com expressão, entoação e dicção	40 pontos
Total	100 pontos

3. Critérios gerais de classificação

A prova será avaliada seguindo os seguintes critérios:

- Clareza de processos e desenvolvimento de ideias e conteúdos;
- Seleção correta dos conhecimentos;
- Encadeamento e síntese dos conhecimentos;
- Relacionação e síntese dos conhecimentos e ideias;
- Objetividade nas respostas às questões;
- Operacionalização de conceitos;
- Domínio de regras de jogo dramático;
- Domínio de expressão vocal e corporal;
- Criatividade;
- Domínio da Língua Portuguesa;
- Brio e apresentação das tarefas pedidas.

4. **Material**

O aluno deverá trazer vestuário adequado (fato treino, roupa confortável).

5. **Duração**

A prova tem a duração de 45 minutos.